



IAT - Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica di Vicenza

Piazza Matteotti n.12 - Vicenza

Tel. +39 0444 320854

iat@comune.vicenza.it

www.facebook.com/iatvicenza

www.twitter.com/iatvicenza

www.instagram.com/iatvicenza

www.vicenzae.org

VICENZA



Manifestazioni a Vicenza e dintorni 30 ottobre – 6 novembre 2016

Comuni di Agugliaro, Albettono, Alonte, Altavilla Vicentina, Arcugnano, Arzignano, Asigliano Veneto, Barbarano Vicentino, Bolzano Vicentino, Brendola, Bressanvido, Caldogno, Camisano Vicentino, Campiglia dei Berici, Castegnero, Chiampo, Costabissara, Creazzo, Dueville, Gambellara, Gambugliano, Grancona, Grisignano di Zocco, Grumolo delle Abbadesse, Isola Vicentina, Longare, Lonigo, Montebello, Montecchio Maggiore, Montecchio Precalcino, Montegalda, Montegaldelta, Monteviale, Monticello Conte Otto, Montorso, Mossano, Nanto, Nogarole, Noventa Vicentina, Orgiano, Poiana Maggiore, Quinto Vicentino, Sandrigo, San Germano dei Berici, Sarego, Sossano, Sovizzo, Torri di Quartesolo, Vicenza, Villaga, Villaverla, Zermenghedo, Zovencedo

Quando	Evento	Dove	Descrizione
Tutte le domeniche, ore 11.00	VISITE GUIDATE Visite guidate a Villa Valmarana ai nani	VICENZA Villa Valmarana "ai nani"	Villa Valmarana ai Nani offre ai visitatori la possibilità di effettuare una visita guidata all'intero complesso. Durante la visita della Villa la guida illustrerà il parco storico, la Palazzina con gli affreschi di Giambattista e la Foresteria con gli affreschi di Giandomenico Tiepolo. Un viaggio attraverso fascino, storia e bellezza. Il costo della guida è di 3 euro a persona in aggiunta al prezzo del biglietto di ingresso. Durata visita: 60 minuti circa. Non è necessaria la prenotazione. http://www.villavalmarana.com/visite-guidate/
Tutti i sabati alle 14.30, fino al 7 gennaio e nei giorni seguenti: Lunedì 31 ottobre Martedì 1 novembre Giovedì 8 dicembre Venerdì 6	VISITE GUIDATE PASSEGGIATE A VICENZA	VICENZA Centro storico	Le guide autorizzate di Vicenza organizzano delle passeggiate guidate per il centro storico. Le visite guidate - solo esterni - verranno effettuate il sabato pomeriggio Le passeggiate attraverso il centro storico avranno luogo: tutti i sabati fino al 7 gennaio alle ore 14.30, tranne 24 e 31 dicembre e nei giorni festivi sotto indicati: Domenica 30 ottobre Lunedì 31 ottobre Martedì 1 novembre

gennaio 2017			<p>Giovedì 8 dicembre Venerdì 6 gennaio 2017.</p> <p>La passeggiata durerà 2 ore. Ritrovo almeno 10 minuti prima, per poter sbrigare le formalità. Il costo è di 8 € a persona, ragazzi fino a 16 anni gratis. L'itinerario non prevede visite agli interni. A fine tour, invece, per chi volesse, pagando un supplemento di 2 € a persona si potrà essere accompagnati dalla guida dentro il Teatro Olimpico (biglietto d'ingresso al teatro a carico degli interessati).</p> <p>Ritrovo in Piazza Matteotti, presso l'ufficio IAT. L'itinerario si snoderà lungo le più belle vie del centro, dove sorgono i palazzi di Andrea Palladio, partendo da Piazza Matteotti per terminare in Piazza dei Signori con la Basilica Palladiana e Loggia del Capitaniato, da dove chi lo desiderasse tornerà a Piazza Matteotti per entrare al Teatro Olimpico.</p> <p>NON E' NECESSARIA LA PRENOTAZIONE.</p>
Da venerdì 21 a domenica 30 ottobre 2016	<p>MOSTRA</p> <p>Immagini caleidoscopiche ed emozioni segrete</p>	<p>VICENZA</p> <p>TheArtsBox Contrà S.Paolo, 23</p>	<p>Ivana Ceresa e Loris Rigon "Immagini caleidoscopiche ed emozioni segrete" Presentazione della mostra a cura di Chiara Marchesini</p> <p>LA MOSTRA Pensata per anticipare sia a docenti e studenti sia a ogni cittadino vicentino il festival di poesia della prossima primavera (Poetry Vicenza), ne rispecchia idealmente la metafora nel suo significato non solo intransitivo (di canto, bellezza, armonia) ma anche transitivo (di senso condiviso, collaborazione, solidarietà, creatività sollecitata da un progetto comune). Il reale è proposto allo spettatore secondo linguaggi diversi, eppure sempre ricreato attraverso un modo di vedere e sentire appeso al filo dei ricordi, delle evocazioni, delle emozioni. Il micro (o macro) cosmo che ne nasce ricompone lo spazio secondo un principio che suggerisce una lettura nuova e altrettanto creativa per lo spettatore, anch'egli coinvolto come parte attiva nel processo di riformulazione ed elaborazione di un mondo interiore.</p> <p>GLI ARTISTI Ivana Ceresa Formatasi alla scuola di Francesco Casorati, ha al suo attivo varie mostre; di cui una personale quest'estate a Vinadio (provincia di Cuneo) in occasione del Giro d'Italia. È docente di discipline pittoriche presso il liceo artistico "Boscardin" di Vicenza. Loris Rigon Formatosi allo IUAV di Venezia, esercita la libera professione di architetto, oltre che di docente di architettura e laboratorio multimediale presso il liceo artistico "Boscardin".</p> <p>ORARI Venerdì: 17:30-20:00 Sabato: 10:00-13:00/16:30-19:30 Domenica: 16:30-19:30 Informazioni: info@theartsbox.com www.theartsbox.com</p>

<p>Da sabato 8 ottobre 2016</p>	<p>LABORATORI</p> <p>Attività collaterali alla mostra</p> <p>“Giovanni Bellini. Trasfigurazione di Cristo”</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, Contrà Santa Corona 25</p>	<p>Attività collaterali</p> <p>.Visite guidate</p> <p>Vedere, contemplare, riflettere La pittura di Giovanni Bellini come espressione figurativa della cultura letteraria e scientifica del suo tempo. Nelle giornate di sabato, ore 17 (durata 45 minuti)</p> <p>Sul Monte Tabor Il tema della trasfigurazione nella memoria sacra, da Giovanni Bellini all'iconografia dell'antica Rus'. Nelle giornate di domenica, ore 11 e 17 (durata 45 minuti)</p> <p>Lo sguardo tra le nuvole Il cielo, le stagioni e il tempo nell'arte di Giovanni Bellini. Itinerario tematico con laboratorio pittorico, dedicato all'invenzione di fantasiose immagini del cielo, tra realtà e sogno. I partecipanti sperimenteranno l'utilizzo di effetti speciali provocati da ingredienti molto semplici, usati spesso in cucina. Sabato 22 ottobre 2016, ore 16 (durata 90 minuti)</p> <p>.Corsi di pittura a cura di Agata Keran</p> <p>Tutti i colori della terra (per bambini e ragazzi) Laboratorio di sperimentazione di tecniche pittoriche antiche, con pigmenti ed emulsioni naturali, ispirato al racconto dell'opera di Giovanni Bellini. Sabato 5 novembre e domenica 3 dicembre, ore 16 (durata 60 minuti)</p> <p>Nell'antica bottega dei pittori (per adulti) Laboratorio di tecniche antiche, con pigmenti ed emulsioni naturali, secondo la pratica pittorica del Cinquecento: .lettura storica e iconografica della Trasfigurazione, con preparazione del supporto e imprimitura; .carattere fisico, storico e simbolico dei pigmenti; .esercizio grafico-pittorico (dal disegno preparatorio alla pittura). Ciclo di incontri (durata 180 minuti) sabato 29 ottobre 2016 ore 14.30</p> <p>.Laboratorio di illustrazione a cura di Marina Marcolin domenica 6 e Lezioni di disegno e sketchbook Partendo dall'analisi de <i>La Trasfigurazione</i>, i partecipanti sono invitati a realizzare, attraverso il disegno, elementi base di acquerello con l'utilizzo dello sketchbook.</p>
---------------------------------	--	--	--

			<p>Approfondimenti tematici previsti: studio degli elementi naturali, delle figure e dei colori dell'aria. I momenti di lettura iconografica del dipinto si alternano a uscite di osservazione naturalistica, con l'utilizzo del taccuino per gli schizzi. Domenica 6 e 20 novembre 2016, ore 10 (durata 180 minuti)</p> <p>.Workshop di fotografia a cura di Marco Zorzanello</p> <p>"La trasfigurazione" della fotografia Prospettiva, geometria, natura e luce nell'opera di Bellini, incontrano la fotografia: dal dipinto alla camera ottica, dalla pellicola al digitale. Partendo dall'osservazione dell'opera, analisi storico-culturale del tema, con momento dedicato alla pratica e all'esperienza di creazione di un'immagine con camera ottica.</p> <p>Natura. La fotografia del paesaggio: difficoltà e aspetti affascinanti domenica 30 ottobre 2016, ore 11 (durata 5 ore)</p> <p>.Ciclo di incontri di approfondimento</p> <p>Indagando Giambellino. Conversazioni per un cinquecentenario Le tre opere di Giovanni Bellini presenti a Vicenza illustrate attraverso narrazione evocativa e visiva. a cura di Giovanni C.F. Villa, Università degli Studi di Bergamo</p> <p>1480 L'invenzione dell'uomo. La Trasfigurazione di Capodimonte sabato 22 ottobre 2016, ore 17</p> <p>Contatti: numero verde 800.578875 www.gallerieditalia.com informazioni@palazzomontanari.com</p>
<p>Da venerdì 14 ottobre a sabato 30 ottobre 2016</p>	<p>FESTIVAL</p> <p>Gli Stati della Mente – Festival di Arte e Cultura della salute mentale</p>	<p>VICENZA</p> <p>Centro storico e luoghi vari</p>	<p>Il festival Gli Stati della Mente, alla sua prima edizione, ha scelto l'Arte quale strumento per aprire il dibattito sulla Salute Mentale secondo un approccio interdisciplinare. Arti visuali, danza, teatro, musica, letteratura, cineforum, conferenze si alterneranno creando una rete virtuosa tra il pubblico, le Istituzioni, e le numerose realtà che operano nel contesto artistico e sociale.</p> <p>MOSTRE <i>Esposizioni d'arte contemporanea e installazioni fotografiche per indagare i luoghi della salute mentale e attivare nuove riflessioni.</i></p> <p>TEATRO <i>Un'esplorazione negli stati della mente umana attraverso la danza, la performance e l'interpretazione teatrale.</i></p>

			<p>LABORATORI <i>Workshop, laboratori e percorsi guidati attraverso il teatro, la danza e la storia dell'arte.</i></p> <p>DIALOGHI <i>Momenti di confronto con esperti, incontri con l'autore e dibattiti attorno alla salute mentale e i benefici dell'arte.</i></p> <p>Info & contatti: +39 370 344 55 84 info@glistatidellamente.com www.glistatidellamente.com</p>
<p>Da sabato 15 ottobre a domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>MOSTRA</p> <p>Ricordando San Luca. Arte a Monte Berico.</p> <p>"Il volto della Misericordia"</p>	<p>VICENZA</p> <p>Santuario di Monte Berico Sala dei Sette Santi Fondatori di Monte Berico</p>	<p>L'Associazione UNIONE CATTOLICA ARTISTI ITALIANI (UCAI) "Beato fra Claudio Granzotto" - Sezione di Vicenza ha organizzato, in collaborazione con i Servi di Maria di Monte Berico, la IV edizione dell'evento "Nel ricordo di San Luca, Arte a Monte Berico: 'Il Volto della Misericordia'".</p> <p>ORARIO MOSTRA da lunedì a venerdì su appuntamento, telefonando a fra Giovanni Battista Pesci (0444559411) Sabato e domenica 8.30-12.30 e 15.00-20.00 La mostra si concluderà domenica 30 ottobre.</p> <p>Info: 0444559411</p>
<p>Da sabato 15 ottobre a domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>MOSTRA</p> <p>Collettiva d'arte contemporanea</p>	<p>VICENZA</p> <p>Spazio Eventi d'Arte Hands in Contrà SS. Apostoli, 29</p>	<p>Collettiva d'arte contemporanea 15 OTTOBRE - 30 ottobre 2016</p> <p>INAUGURAZIONE SABATO 15 OTTOBRE ore 18.00 HANDS spazio eventi di arte Contra' Ss. Apostoli, 29 - Vicenza. Con l'artista Saturno Buttò e la musicista Valentina Cacco Aperitivo a cura di Tenuta l'Armonia Patrocinio: Comune di Vicenza</p> <p>Collettiva d'arte contemporanea a cura di Metamorfosi Gallery che dall'omonima contrada dei Ss. Apostoli nel centro storico della città di Vicenza indaga in chiave profana e contemporanea il tema APOSTOLI in collaborazione con HANDS nuovo spazio dedicato agli eventi d'arte. L'inaugurazione non apre solo l'esposizione, ma inaugura anche la rassegna collaterale che accompagnerà le opere per tutta la durata di APOSTOLI:</p> <p>Giovedì 27 ottobre ore 18.00 Apostoli #2 - Reading con STEFANO PRESI e VALENTINA CACCO Sabato 29 ottobre ore 18.00 "Aperitivo con l'artista" a cura di TENUTA L'ARMONIA</p> <p>INFO info@metamorfosigallery.it cell. 377 672 6993 www.metamorfosigallery.it</p>

<p>Da venerdì 28 a domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>TEATRO CONFERENZE</p> <p>Gli Stati della Mente</p>	<p>VICENZA</p> <p>AB 23</p> <p>Contrà Sant' Ambrogio, 23</p>	<p>Da venerdì 28 a domenica 30 ottobre 2016 Gli Stati della Mente > Spettacolo "Dioniso e Penteo - Tragedia del teatro" AB 23, Vicenza - Orario: 17.00 17.40 18.20 19.00 19.40</p> <p>Dioniso e Penteo - Tragedia del Teatro 5 spettacoli su prenotazione - massimo 7 spettatori</p> <p>Compagnia del Teatro del Lemming</p> <p>Ingresso: a pagamento</p> <p>Organizzatore: IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA Petra Cason</p> <p>SEGRETERIA ORGANIZZATIVA EVENTI Lara Penzo Laboratorio Arka</p> <p>DIREZIONE SCIENTIFICA Francesco Gardellin</p> <p>Venerdì 28 ottobre Festival di arte e cultura sulla salute mentale Vicenza - Orario: 18.00 - 20.00</p> <p>dalle ore 18.00 alle 19.45 LA SALUTE NELLA SALUTE MENTALE Riflessioni sull'arte e sulle attività riabilitative per possibili miglioramenti degli stati di salute Conferenza - dibattito a cura di Alessandra Bonotto e Coop. Nuovi Orizzonti A seguire aperitivo in collaborazione con Meno Alcol Più Gusto Oasi Rossi, Santorso</p> <p>ore 18.15 alle 22.15 (su prenotazione) IL CONFINE Laboratorio teatrale aperto a tutti, condotto da Patricia Zanco e Daniela Mattiuzzi Day Hospital Davide e Golia</p> <p>Sabato 29 ottobre Vicenza - Orario: 14.00 - 20.00</p> <p>dalle ore 14.15 alle 20.15 (su prenotazione) IL CONFINE Laboratorio teatrale aperto a tutti, condotto da Patricia Zanco e Daniela Mattiuzzi Day Hospital Davide e Golia</p>
---	---	---	--

			<p>dalle ore 15.00 alle 16.00 (su prenotazione) IDEE IN CAMMINO Sul filo dell'abisso: Dioniso, Diogene di Sinope, sant'Andrea Salos. Viaggio in tre tappe nella storia del pensiero europeo, attraverso l'incontro con tre opere d'arte custodite alle Gallerie d'Italia. Palazzo Leoni Montanari</p> <p>ore 17.00 (su prenotazione) VINCENT VAN GOGH, L'INCENDIO DELL'ANIMA Un viaggio alla scoperta di un uomo che perdendo se stesso ha cambiato il corso della pittura e la storia della civiltà del pensiero occidentale (A. Artaud) Palazzo Cordellina</p> <p>ore 17.30 alle 18.30 LUOGHI COMUNI E REALTÀ ATTUALE DELLA PSICHIATRIA Il dott. Antonio Di Lorenzo, caporedattore de Il Giornale di Vicenza, dialoga con il dott. Andrea Danieli, direttore del Dipartimento di Salute Mentale ed il dott. Livio Dalla Verde, primario del 2° Servizio di Psichiatria. Laboratorio Arka</p> <p>Domenica 30 ottobre Vicenza - Orario: 9.00 - 20.00</p> <p>ore 9.30 > 11.30 (su prenotazione) INCONTRO DANZANTE Laboratorio di danza creativa rivolto a tutti con Thierry Parmentier, attore e danzatore San Felice</p> <p>ore 9.00 alle 13.30 (su prenotazione) IL CONFINE Laboratorio teatrale aperto a tutti, condotto da Patricia Zanco e Daniela Mattiuzzi Day Hospital Davide e Golia</p> <p>dalle ore 15.00 alle 16.00 (su prenotazione) IDEE IN CAMMINO Sul filo dell'abisso: Dioniso, Diogene di Sinope, sant'Andrea Salos. Viaggio in tre tappe nella storia del pensiero europeo, attraverso l'incontro con tre opere d'arte custodite alle Gallerie d'Italia. Palazzo Leoni Montanari</p> <p>dalle ore 18.30 IL CUORE RIVELATORE da E.A.Poe Performance Teatrale con Patricia Zanco e Gabriele Grotto alle batterie Stamperia Busato</p>
--	--	--	--

			<p>Organizzatore: IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA Petra Cason</p> <p>SEGRETERIA ORGANIZZATIVA EVENTI Lara Penzo Laboratorio Arka</p> <p>DIREZIONE SCIENTIFICA Francesco Gardellin</p> <p>In collaborazione con il Comune di Vicenza Informazioni</p> <p>Ingresso libero / su prenotazione / a pagamento in relazione all'evento</p> <p>In collaborazione con il Comune di Vicenza</p> <p><i>Contatti</i> Petra Cason 348 0435597 Lara Penzo 392 8463371 e-mail: info@glistatidellamente.com</p> <p>www.glistatidellamente.com</p>
<p>Da venerdì 28 ottobre 2016 a domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>ENOGASTRONOMIA</p> <p>Gustus - Vini e Sapori dei Colli Berici</p>	<p>VICENZA</p> <p>Palazzo Valmarana Braga Corso Fogazzaro, 16</p>	<p>Gustus – vini e sapori dei Colli Berici è l'evento organizzato dalla Strada dei Vini dei Colli Berici per presentare i vini DOC e le eccellenze del territorio, punto di riferimento a Vicenza per tutti gli amanti del vino e della buona tavola.</p> <p>L'edizione 2016 (la settima) si svolge da venerdì 28 ottobre a domenica 30 ottobre 2016 a Palazzo Valmarana Braga, opera di Andrea Palladio, nel centralissimo Corso Fogazzaro.</p> <p>Attesi oltre 30 espositori espositori tra aziende vitivinicole, distillerie e produttori artigianali di specialità gastronomiche. Si potranno così degustare i vini Colli Berici e Vicenza DOC, insieme a mieli, formaggi, salumi, prodotti da forno, caffè e l'Olio Extravergine dei Colli Berici e assaggi di piatti del territorio.</p> <p>Gli assaggi di vino saranno accompagnati da un piatto di tipicità gastronomiche.</p> <p><u>GIORNI E ORARI</u> venerdì 28 ottobre 2016 dalle ore 19 alle 22 sabato 29 ottobre 2016 dalle ore 17 alle ore 22 domenica 30 ottobre 2016 dalle ore 16 alle ore 19</p> <p><u>BIGLIETTI INGRESSO</u> Il biglietto di ingresso a Gustus comprende: calice + coupon per degustazioni libere di vini DOC + un piatto di tipicità gastronomiche.</p>

			<p>Il prezzo del biglietto intero è di € 23. I ticket sono acquistabili online attraverso la piattaforma Faberest oppure a Palazzo Valmarana Braga durante l'evento, fino ad esaurimento posti disponibili. https://faberest.com/prodotto/gustus/?pid=138</p> <p><u>PREVENDITA</u> Fino al 16 ottobre i biglietti sono acquistabili in prevendita solo online su Faberest al prezzo agevolato di € 19</p> <p><u>DEGUSTAZIONI</u> Gustus 2016 propone anche 3 degustazioni tematiche gratuite (iscrizione obbligatoria, inviando mail a info@stradavinicolliberici.it fino ad esaurimento posti): sabato 29/10 ore 17:00 - Vini ad alta godibilità: il Tai Rosso e gli altri rossi leggeri sabato 29/10 ore 19:00 - Variazioni sul tema: l'anima bianca dei Colli Berici domenica 30/10 - L'impronta. Il vitigno Merlot sui Colli Berici</p> <p>INFORMAZIONI: Strada dei Vini dei Colli Berici Orari: dal lunedì al giovedì in orario 8:00-16:00 tel. 0444 896598 info@stradavinicolliberici.it</p>
<p>Da sabato 22 ottobre a domenica 13 novembre 2016</p>	<p>MOSTRA</p> <p>Visioni e racconti - Omaggio a De André</p> <p>Esposizione di dipinti di Toni Buso</p>	<p>VICENZA</p> <p>Spazio6 Contrà S. Pietro, 6</p>	<p>Visioni e racconti - Omaggio a De André</p> <p>Esposizione di dipinti di Toni Buso Spazio6 - Orario: 15.30 - 19.30</p> <p>La mostra "Visioni e Racconti" vuole essere un omaggio a De André, in quanto raccoglie una parte degli oltre 100 dipinti che il pittore ha realizzato ispirato dall'album "La buona novella". Ingresso libero</p> <p>Informazioni: Spazio6 tel. 340 8202248 e-mail: spazio.6@libero.it web site: www.spazio6.org</p>
<p>Da venerdì 28 ottobre a domenica 6 novembre 2016</p>	<p>CIRCO</p> <p>Circo Togni</p>	<p>VICENZA</p> <p>Foro Boario</p>	<p>Da 130 anni lo spettacolo degli italiani</p> <p>Circo Togni, di Flavio e Daniele</p> <p>Debutto venerdì 28 ottobre ore 21.00 tutti i giorni 2 spettacoli, alle ore 17.00 e alle ore 21.00 I sabati, le domeniche e il 1' novembre ore 15,30 e ore 18,30</p> <p>Giovedì 3 novembre riposo settimanale</p> <p>Prenotazioni e vendita biglietti alla cassa del circo dalle ore 15.30 nei giorni feriali e dalle ore 14.00 nei giorni festivi.</p>

			<p>Visita allo zoo domenica 30 ottobre e martedì 1 novembre dalle ore 10.00 alle ore 12.30</p> <p>Info: 348/3337686 www.circoflavioedanieletogni.it</p>
<p>Da venerdì 28 a domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>SAGRA</p> <p>12^ Festa del mas'cio e del bollito... e polenta con bacalà alla vicentina</p>	<p>SAREGO</p> <p>Opere parrocchiali di Sarego in Via Chiesa</p>	<p>Venerdì 28 ottobre: apertura stand ore 18.30</p> <p>Sabato 29 ottobre ore 18.30 cena</p> <p>Domenica 30 ottobre: pranzo dalle ore 12.00 e cena dalle ore 18.00</p> <p>Degustazione di risotto con tastasale, cotechino, stinco, ossi de mas'cio, bollito misto, ... e non solo! Come da tradizione Contadina veneta.</p> <p>Informazioni: tel. 333 3589432</p>
<p>Da sabato 29 ottobre a martedì 1 novembre 2016</p>	<p>CONCERTO</p> <p>Progetto Bach</p>	<p>VICENZA</p> <p>sedi varie</p>	<p>PROGETTO BACH: ARTE E SCIENZA NELLA CITTA' DEL PALLADIO</p> <p>DA FROBERGER A BACH</p> <p>DA BACH A REGER</p> <p>30 MINUTI ... PER ASCOLTAR ORGANI E CLAVICEMBALI</p> <p>nel IV centenario della nascita di Johann Jacob Froberger (1616-1667) nel I centenario della morte di Max Reger (1873-1916)</p> <p><i>Sabato 29 ottobre 2016</i> ore 12 Palladio Museum, ore 17 Chiesa "dei Servi", ore 19 Oratorio San Filippo Neri</p> <p><i>Domenica 30 ottobre 2016</i> ore 12 Chiesa di San Marco, ore 17 Tempio di San Lorenzo, ore 19 Oratorio di San Nicola</p> <p><i>Lunedì 31 ottobre 2016</i> ore 12, Chiesa di San Gaetano, ore 17 Oratorio di San Filippo Neri, ore 19 Basilica di Monte Berico</p> <p><i>Martedì 1 novembre 2016</i> ore 18, Tempio di Santa Corona Concerto "In memoriam" con l'opera sacra di J.S. Bach: Cantata BWV 29 e Magnificat BWV 243</p> <p>ingresso con offerta responsabile</p> <p>con Cristiano Gaudio, Johannes Zeinler, Jeanne Chicaud, Lothar Banse, Giorgio Piovano, Daria Kubik, Alvis Mason, Margherita Dalla Vecchia, Marco Vincenzi, Alberto Barbetta, Soli, Coro, orchestra barocca Il Teatro Armonico</p> <p>www.progettobachvicenza.it associazione.mousike@alice.it cell.320/1424747</p>

<p>Sabato 29 ottobre 2016, ore 20,30 Domenica 30 ottobre 2016, ore 15.00 e 18.30</p>	<p>TEATRO Musical: Re Leone</p>	<p>I SOLA VICENTINA Teatro Marconi</p>	<p>Musical con la Compagnia del Villaggio. Musica e canzoni dal vivo. Info e prevendita: tabaccheria Gasparella. Info: 0444/976081</p>
<p>Da sabato 29 ottobre a martedì 1 novembre 2016</p>	<p>ATTIVITA' PER BAMBINI Halloween 2016: Le Miniere di Re Salomone</p>	<p>MONTECCHIO MAGGIORE Le Priare (grotte tra i castelli) via Castelli 4 Martiri</p>	<p>Un affascinante viaggio alla ricerca delle leggendarie miniere di Re Salomone lungo un percorso pieno di pericoli e di prove di coraggio da superare. I bambini, seguendo un esploratore e accompagnati da un genitore, forse riusciranno a trovare il famoso tesoro!</p> <p>Durata del percorso: circa 30 minuti Obbligatorio l'uso del caschetto che sarà fornito all'ingresso.</p> <p>ORARI: 29 Ottobre dalle ore 16:00 alle ore 21:00 30 e 31 Ottobre dalle ore 15:00 alle 22:00 1 Novembre dalle ore 15:00 alle 20:00</p> <p>INGRESSO UNICO: 6€ PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA</p> <p>Nell'attesa sarà a disposizione un ampio tendone riscaldato.</p> <p>Contatto Per prenotazioni ed informazioni telefono 342 9466721 dal lunedì al sabato dalle ore 9.00 alle 18.00</p>
<p>Domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>ATTIVITA' PER BAMBINI In attesa di Halloween</p>	<p>VICENZA Gallerie d'Italia – Palazzo Leone Montanari, Contrà Santa Corona, 25</p>	<p>In attesa di Halloween...</p> <p>Un mistero al gusto di cioccolato</p> <p>Percorso in giallo alla ricerca di figure e dettagli nascosti in un palazzo pieno di storie: dolci, salate. Con degustazione di cioccolato domenica 30 ottobre 2016, ore 16 (durata 40 minuti)</p> <p>Informazioni e prenotazioni al numero verde 800.578875</p>
<p>Da venerdì 14 a domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>MOSTRE Gli Stati della Mente – Mostre</p>	<p>VICENZA varie sedi</p>	<p>Gli Stati della Mente - Mostre Vicenza - Orario: 14.00 - 20.00</p> <p>Le mostre saranno aperte dal Venerdì alla Domenica con i seguenti orari: ore 16.00 - 20.00 I LUOGHI DELL'ABBANDONO Mostra fotografica con scatti di Stefano Perego sugli ex manicomi d'Italia abbandonati</p>

			<p>Palazzo Cordellina</p> <p>ore 14.00 > 20.00 BLOOMING BUZZING CONFUSION Collettiva d'arte contemporanea a cura di Silvia Petronici, con il contributo dei laboratori di arte terapia del DSM di Vicenza, ULSS 6 Cantiere Barche 14</p> <p>Ingresso: libero</p> <p>Organizzatore: IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA Petra Cason SEGRETERIA ORGANIZZATIVA EVENTI Lara Penzo Laboratorio Arka</p> <p>DIREZIONE SCIENTIFICA Francesco Gardellin Contatti: Petra Cason 348 0435597 Lara Penzo 392 8463371 e-mail: info@glistatidellamente.com www.glistatidellamente.com</p>
<p>Domenica 30 ottobre 2016, ore 17.00</p>	<p>TEATRO</p> <p>"Pane e Castagne - omaggio a M.Rigoni Stern"</p>	<p>VICENZA</p> <p>Teatro San Marco contrà S. Francesco, 78</p>	<p>33' Rassegna di Teatro Popolare Veneto</p> <p>"Pane e Castagne - omaggio a M.Rigoni Stern" di Martina Sperotto e Lunaspina regia di Lunaspina</p> <p>Si raccomanda la puntualità. Ampio parcheggio gratuito. Biglietti a 8 euro (a 6 i ridotti).</p> <p>Info e prevendite a Fita Vicenza, in stradella delle Barche 7: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9.30 alle 12.30, allo 0444 323837.</p>
<p>Domenica 30 ottobre 2016, ore 9.15</p>	<p>PASSEGGIATA</p> <p>Passeggiata tra ulivi con visita alla grotta murata</p>	<p>CASTEGNERO</p> <p>Piazza Mercato</p>	<p>Passeggiata tra ulivi con visita alla grotta murata. La durata prevista del percorso misto collinare è di circa 3 ore e mezza con pause lungo il tragitto. Al ritorno pranzo a base di prodotti di stagione locali. Solo ed esclusivamente previa prenotazione entro il 27 ottobre. La quota di partecipazione è di € 10,00 Bambini fino a 6 anni € 5,00 si consiglia abbigliamento comodo e scarpe adeguate.</p> <p>Informazioni: www.prolococastegnero.it tel. 328 4663317 – 335 6288883 proloco.castegnero@libero.it In caso di maltempo la passeggiata viene annullata.</p>

<p>Domenica 30 ottobre 2016</p>	<p>ENOGASTRONOMIA</p> <p>Caseifici aperti</p>	<p>BARBARANO VICENTINO</p> <p>Caseificio sociale Via Capitello, 2 Ponte Di Barbarano</p>	<p>Visite guidate nei locali di lavorazione del latte e stand di degustazione nostri formaggi e prodotti tipici locali orario 10.00-12.00 / 14.00-18.00 Info: 0444 795306</p>
<p>Domenica 30 ottobre, ore 14.30</p>	<p>CULTURA</p> <p>Passeggiata fotografica con Monet, Friedrich, Turner</p>	<p>MONTEGALDA</p> <p>Museo Veneto delle Campane</p>	<p>Passeggiata fotografica con Monet, Friedrich, Turner</p> <p>PROGRAMMA</p> <p>Ami i panorami e le bellezze della natura? Preferisci istantanee che colgano le sfumature delle diverse luci del giorno? Ti piace conservare questi attimi, trasformarli in scatti fotografici e poterli condividere? Sei un appassionato dell' arte pittorica e ti poni con sguardo interrogativo di fronte alle opere di grandi autori nell'attesa che l'opera si squaderni di fronte al tuo sguardo indagatore? Tutto questo potrai esprimerlo e viverlo domenica 30 ottobre!</p> <p>Nel maestoso parco di Villa Fogazzaro-Colbachini, potrai reinterpretare con la tua fotocamera le stesse suggestioni e gli stessi angoli visuale che hanno ispirato pittori romantici quali Friedrich, Monet, Turner.</p> <p>Guidati dalla storica dell'arte Daniela Giordani e dell'archeologo ed esperto di fotografia Manuel Brun carpiremo la morbida luce dell'autunno che don Giuseppe Fogazzaro è riuscito ad incorniciare nel suo parco romantico: autentico capolavoro di architettura paesaggistica, ispirato dallo stesso sguardo che ha animato l'arte dei grandi pittori dell'800. Riusciremo a far nostro il loro intenso sguardo romantico? Preparate i vostri mezzi. La sfida è lanciata!</p> <p>La prenotazione è obbligatoria. I cancelli di Villa Fogazzaro-Colbachini saranno aperti dalle 12.30 per chi volesse consumare un pranzo a sacco in sede prima dell'avvio della passeggiata fotografica. A fine pomeriggio si potranno gustare alcune sfiziosità salate.</p> <p>Biglietto 10,00€. Pagamento il giorno dell'evento presso al nostra reception.</p> <p>La passeggiata inizierà alle 14.30 e si concluderà alle 17.30.</p> <p>Info e prenotazioni: 0444 737526 ; info@muvec.it</p> <p>In caso di persistente nuvolosità/maltempo l'appuntamento non potrà aver luogo.</p>

<p>Lunedì 31 Ottobre 2016, ore 20:45</p>	<p>CONCERTO</p> <p>BEATRICE RANA pianoforte</p>	<p>VICENZA</p> <p>Teatro Comunale Città di Vicenza - Sala Maggiore Viale Mazzini, 39</p>	<p>Johann Sebastian Bach Variazioni Goldberg</p> <p>A 23 anni è già stata diretta da Sir Antony Pappano, Riccardo Chailly e Zubin Mehta. Si è già esibita alla Konzerthaus di Vienna, alla Tonhalle di Zurigo e alla Wigmore Hall di Londra. Ha già firmato un contratto in esclusiva con Warner Classics. Il prodigio di Beatrice Rana, nata a Copertino, nel leccese, da una famiglia di musicisti, sta facendo il giro del mondo. Un orgoglio che sia proprio lei ad aprire la stagione 2016/17.</p> <p>Biglietti Intero: 20,00 euro Over 65: 15,00 euro Under 30: 11,00 euro</p> <p>I biglietti per i singoli spettacoli saranno messi in vendita da martedì 4 ottobre 2016:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in biglietteria • on-line sul sito www.tcvi.it • nelle filiali della Banca Popolare di Vicenza <p>Informazioni: Biglietteria del Teatro Comunale tel. 0444 324442 www.tcvi.it</p>
<p>Lunedì 31 ottobre 2016</p>	<p>ALTRE ATTIVITA'</p> <p>The End 5 - Caccia al Tesoro con Delitto</p>	<p>VICENZA</p> <p>Campo Marzo</p>	<p>COS'E'? Si tratta di una emozionante caccia a tesoro con delitto a squadre che si svolgerà a Vicenza e provincia!</p> <p>QUANDO? Il 31/10/2016 (ritrovo ore 20.00 - partenza insindacabile ore 21.00)</p> <p>E DOVE? Inizio a Campo Marzio (vicino Bar Smeraldo, zona viale eritenio)</p> <p>SI VINCE QUALCOSA? Sì. Il Premio viene consegnato alla squadra vincitrice.</p> <p>QUANTO COSTA? 20 euro a singolo partecipante. In questa cifra è inclusa partecipazione, kit di gioco e la cena alla fine del gioco.</p> <p>COSA DEVO FARE IN QUESTO GIOCO? Vi sarà da risolvere un delitto. Ascoltare dei testimoni. Scoprire qual è il movente, cercare le cose che vi chiederemo e scoprire chi è il colpevole. Non basta. Devi anche trovarlo! E ad Halloween il brivido è garantito. L'obiettivo è fare più punti possibili in 3 ore di gioco.</p> <p>COSA SERVE PER PARTECIPARE?</p>

			<p>almeno uno smartphone con collegamento a internet per squadra penne e fogli per appunti una o più torce un navigatore satellitare con la possibilità di inserire coordinate gps per gli spostamenti potete usare i vostri piedi, bici, moto, ma è consigliata l'automobile.</p> <p>CI SI VESTE IN TEMA? Certo! Se volete potete vestirsi ciascuna squadra in tema Halloween, ma è facoltativo.</p> <p>POSSO MODIFICARE IL NUMERO DI PARTECIPANTI UNA VOLTA ISCRITTO? Potrai modificare il numero di partecipanti e il tuo numero di telefono nella tua area riservata fino a una settimana prima dell'evento. Successivamente non sarà possibile modificare e verrà fissato definitivamente il costo di iscrizione della squadra.</p> <p>-----</p> <p>Organizzato da THE BIG BLUE in collaborazione con il gruppo teatrale "La compagnia de Noialtri"</p> <p>Luogo di svolgimento: Vicenza e Provincia Partenza in Viale Dalmazia Vicenza</p> <p>Ingresso: a pagamento</p> <p>Informazioni</p> <p>Iscrizioni su www.theend.thebigblue.it</p> <p>Contatti</p> <p>The Big Blue a.s.d. e-mail: info@thebigblue.it</p>
Lunedì 31 ottobre 2016	ENOGASTRONOMIA "Quagliaday. Speo dei morti"	MONTECCHIO PRECALCINO	<p>Quagliaday. Speo dei morti Solo da asporto su prenotazione. in piazza ore 19.00-20.30 contenitori propri INFO: tel. 333 6599381 www.spiedoquaglialeva.it</p>

<p>Martedì 1 novembre 2016</p>	<p>ATTIVITA' PER BAMBINI</p> <p>Halloween 2016: Le Miniere di Re Salomone</p>	<p>MONTECCHIO MAGGIORE</p> <p>Le Priare (grotte fra i castelli) Via Castelli IV Martiri</p>	<p>Un affascinante viaggio alla ricerca delle leggendarie miniere di Re Salomone lungo un percorso pieno di pericoli e di prove di coraggio da superare. I bambini, seguendo un esploratore e accompagnati da un genitore, forse riusciranno a trovare il famoso tesoro!</p> <p>Durata del percorso: circa 30 minuti Obbligatorio l'uso del caschetto che sarà fornito all'ingresso.</p> <p>ORARI: 29 Ottobre dalle ore 16:00 alle ore 21:00 30 e 31 Ottobre dalle ore 15:00 alle 22:00 1 Novembre dalle ore 15:00 alle 20:00</p> <p>INGRESSO UNICO: € 6,00 PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA Nell'attesa sarà a disposizione un ampio tendone riscaldato.</p> <p>Contatto Per prenotazioni ed informazioni telefono 342 9466721 dal lunedì al sabato dalle ore 9.00 alle 18.00</p>
<p>Martedì 1 novembre 2016 ore 8.00</p>	<p>MARCIA</p> <p>1^ Marcia tra trodi e caesagne</p>	<p>SAREGO</p>	<p>Meledo di Sarego</p> <p>Manifestazione ludico-motoria aperta a tutti di km 6-12-20 a passo libero aperta a tutti Partenza dalle ore 8.00 alle ore 9.30 Quota di partecipazione: tesserati Fiasp € 2,00 non tesserati € 2,50</p>
<p>Martedì 1 novembre, ore 20.30</p>	<p>CONCERTO</p> <p>56° Concerto di Ognissanti</p> <p>Coro Magnificat & Orchestra da Camera La Fraglia dei Musicisti</p>	<p>ARZIGNANO</p> <p>Duomo di Ognissanti</p>	<p>Fiera dei Santi 2016</p> <p>Duomo di Ognissanti, ore 20.30</p> <p>56° Concerto di Ognissanti</p> <p>Coro Magnificat & Orchestra da Camera La Fraglia dei Musicisti</p> <p>Direttore Enrico Zanovello</p> <p>Soprano Ilaria Gusella Contralto Chiara Balasso Tenore Enrico Imbalzano Basso Miguel Sommaggio</p> <p>PROGRAMMA</p> <p>T. TRAIETTA (1727-1779) Stabat Mater per soli coro e orchestra: -Stabat Mater coro</p>

-O quam tristis Aria per soprano
-Quis est homo coro e soli
-Vidit suum Aria per contralto
-Sancta Mater istud agas coroe soli
-Fac ut portem Aria per soprano e contralto
-Quando corpus coro e soli
-Amen coro

J. BRAHMS (1833-1897)
Geistliches Lied Op. 30 (Orchestr. di Alex Betto)

F. MENDELSSOHN B. (1809-1847)
Was betrubst du dich, meine Seele (Orchestr. di Alex Betto)

G. PUCCINI (1858-1924)
Requiem (Orchestr. di Mario Lanaro)
viola solista Cecilia Bonato

F. LOPEZ (1916-1955)
Vierge Marie (Elaborazione di Federico Zandonà)
soprano solista Ilaria Gusella

L. MOLFINO (1916-2012)
O sacrum convivium

J. RUTTER (1945)
The Lord bless you

M. BEVAN (1921-2006)
There's a witness (Orchestr. di Enzo Marcuzzo)

La Fraglia dei Musici

Violini Primi: Giulio Zanovello*, Antonio Gioia, Matilde Schiavon, Alberto Tisato, Camilla Pedini

Violini Secondi: Isobel Cordone*, Louise Antonello, Stefania Lupato, Giulio Cisco

Viola: Cecilia Bonato, Angela Volpiana

Violoncello: Gianluigi Bernardi

Contrabbasso: Alessandro Banovich

Clarinetto: Federico Giaretta

Fagotto: Eva Cipriani

Percussioni: Benedetta Colasanto

Organo e pianoforte: Jeanne Chicaud

Il Coro Magnificat, costituito nel 2006 è formato da un gruppo di persone legate dalla comune passione per la musica. Fin dall'inizio il gruppo corale ha collaborato con cantanti affermati che

			<p>potessero guidare i cantori verso un percorso di crescita vocale e di insieme corale. La direzione di Enrico Zanovello (docente al Conservatorio di Vicenza) ha portato il Coro Magnificat ad affrontare importanti pagine di musica in collaborazione con l'Orchestra da Camera Andrea Palladio ed altre formazioni strumentali.</p> <p>Ha partecipato a rassegne e festival musicali in varie città d'Italia come il Festival Organistico Internazionale della Provincia di Vicenza, la Rassegna Corale "Musica nel milanese" ed altri. Numerose le collaborazioni con affermati compositori che hanno dedicato al Coro Magnificat e al suo direttore vari brani.</p> <p>Per l'Istituto Musicale Magnificat di Gerusalemme ha realizzato nel Marzo del 2009 un DVD in collaborazione con il Conservatorio di Vicenza.</p> <p>Il repertorio spazia dalla polifonia del '500 fino alla produzione contemporanea sia sacra che profana non disdegnando il repertorio popolare.</p> <p>La Fraglia dei Musicisti</p> <p>La Fraglia dei musicisti è un ensemble di strumenti ad arco composto da giovani, tutti studenti o diplomati presso il conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza.</p> <p>Il gruppo nasce con l'intento di riunire un validi musicisti, in modo da coniugare il divertimento nel "fare musica insieme" con una avvincente attività di crescita collettiva.</p> <p>Dalla sua fondazione, nel 2008, ha tenuto numerosi e apprezzati concerti in tutta la regione. Infatti, nonostante la giovane età dei membri, nel 2009 si è esibita alla festa internazionale della musica a Vicenza, nel 2010 è stata selezionata per partecipare al V Festival internazionale di musica "Musiquem Lleida", esibendosi in tre concerti in alcuni dei luoghi più affascinanti di Lleida (Spagna). Ha eseguito molte volte l'opera "La serva Padrona" di Gian Battista Pergolesi, in vari prestigiosi teatri. Ad Asiago il gruppo ha eseguito, su commissione del comune di Asiago, "Le quattro stagioni" di A. Vivaldi in forma scenica durante la Notte Nera (29 agosto) ed in collaborazione con "Le Formiche" del vignettista Fabio Vettori.</p> <p>Frequenti le collaborazioni con significative ensemble corali, diretti da Enrico Zanovello, Antonio Zefiro ed Emanuele Pasqualin.</p> <p>E' stata chiamata per due volte-nel 2011 e nel 2015- a suonare al prestigioso Festival Concertistico Internazionale di Vicenza.</p> <p>Info: www.inarzignano.it</p>
<p>Mercoledì 2 novembre 2016, ore 10.00</p>	<p>CULTURA</p> <p>Vicenza trincea della Grande guerra - 98° anniversario della Vittoria - iniziative del 2 novembre</p>	<p>VICENZA</p> <p>Chiesa del cimitero Maggiore</p>	<p>Festa dell'Unità Nazionale e Giornata delle Forze Armate</p> <p>Celebrazione santa messa in suffragio dei Caduti celebrata da sua Eccellenza mons. Agostino Marchetto arcivescovo</p> <p>Organizzatore: Comune di Vicenza e Centro di Eccellenza per le Stability Police Units dei Carabinieri</p>

<p>Giovedì 3 novembre 2016</p>	<p>TEATRO</p> <p>Stagione Artistica Teatro Comunale di Vicenza 2016-17</p> <p>METAMORFOSI / SCATOLA NERA Roberto Latini - Fortebraccio Teatro</p>	<p>VICENZA</p> <p>Teatro Comunale Sala del Ridotto - Orario: 20.45</p>	<p>Stagione Artistica Teatro Comunale di Vicenza 2016-17 > METAMORFOSI/SCATOLA NERA Roberto Latini - Fortebraccio Teatro</p> <p>Abbiamo avviato un percorso intitolato "metamorfosi". Saranno tre anni strutturati in "drammaturgie mobili" all'interno di un programma in divenire a cui non vogliamo opporre resistenze e limiti. Da Ovidio e altre possibilità contenute nella fase estiva del lavoro, spostiamo lo sguardo verso un orizzonte conosciuto e proviamo ad aggiungerci al déjà-vu del nostro spazio della memoria. Proviamo un'alterazione affidata alla scena di Roberto Latini con titolo SCATOLA NERA. Metamorfizziamo scene che hanno già attraversato il palco in altri contenitori e forme e proviamo a vedere che possibilità hanno di susseguirsi e rimandarsi a vicenda. Cerchiamo l'evidenza del nostro stare, nel nucleo di alcune scene estrapolate dalle drammaturgie originali per capire quali altre occasioni possano riservarci.</p> <p>Organizzatore: Rassegna ideata e diretta dal Teatro del Lemming, realizzata in collaborazione con l'Assessorato alla Crescita del Comune di Vicenza e la Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, prodotta dal Centro Internazionale di Produzione e Ricerca Il Teatro dello Spettatore. Informazioni</p> <p>Teatro del Contemporaneo - Nel Segno di Dioniso Contatti</p> <p>Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza tel. 0444 327393 e-mail: info@tcvi.it web site: www.tcvl.it</p> <p>Biglietteria Teatro Comunale di Vicenza tel. 0444 324442 e-mail: biglietteria@tcvi.it web site: www.tcvl.it</p>
<p>Dal 15 al 31 ottobre 2016</p>	<p>FESTIVAL</p> <p>New Generation Festival</p>	<p>LONIGO</p> <p>Palazzo Pisani</p>	<p>Torna l'invasione di Arte leonicena del New Generation di ottobre, il Festival delle Arti Audio Visive che a Lonigo è ormai giunto alla sua sesta edizione collezionando, nelle scorse edizioni, un totale di oltre 30.000 visitatori. Un appuntamento ormai fisso per tutti gli amanti dell'arte contemporanea e delle discipline audio-visive con mostre d'arte, concerti, spettacoli teatrali e performance a 360°. Nel mese di ottobre la città di Lonigo sarà il teatro della Cultura. Organizzato dalla MV Eventi, in collaborazione con l'Amministrazione di Lonigo e l'Assessorato alla Cultura, il Festival è diventato nel tempo un'importante vetrina per giovani artisti provenienti da tutta Italia.</p> <p>"Mai paura...supporta la Cultura" è il titolo di questa edizione, scelto dal direttore artistico Matteo Vanzan per un'indagine sul concetto di ricerca artistica pura, intesa come moto metaforico per rappresentare la società. "Quest'anno abbiamo deciso di non vincolare la creazione degli artisti come negli anni passati" spiega il curatore Matteo Vanzan "amplificando il messaggio dell'Arte a tutti coloro che amano anche approfondire il concettuale e l'installazione. Supportare la Cultura per tutti questi artisti significa confrontarsi con diverse discipline ancora</p>

			<p>non entrate nel mainstream dell'arte. Dall'altra parte bisogna essere convinti che un Paese come il nostro, dove la Cultura è patrimonio fondamentale per lo sviluppo dell'uomo e della società, necessita di ancor maggior partecipazione da parte di un pubblico attento e sensibile alle tematiche d'avanguardia".</p> <p>CONTATTI http://www.newgenerationfestival.it/ FB: New Generation Festival</p>
<p>Da sabato 18 giugno a mercoledì 2 novembre 2016</p>	<p>MOSTRA MERCATINO</p> <p>Artigianato artistico a Villa Pojana</p>	<p>POJANA MAGGIORE</p> <p>Villa Pojana</p>	<p>Ingresso: adulti € 5,00; comitive (min. 20 persone) € 3,00; ragazzi dai 6 ai 14 anni € 2,00; diversamente abili € 2,00; anziani oltre i 65 anni € 3,00; biglietto familiare € 12,00; bambini fino a 6 anni e residenti nel Comune di Pojana ingresso gratuito. Aperture straordinarie su appuntamento con un minimo di 6 persone.</p> <p>ViArt è un progetto di promozione dell'Artigianato Artistico Vicentino promosso da Confartigianato Vicenza. ViArt collabora con i migliori artigiani del territorio vicentino, con l'obiettivo di valorizzare, promuovere e sostenere le meraviglie che le nostre maestranze grazie all'arte, la genialità e la manualità sanno creare.</p> <p>ViArt è aperto ad altre partnership e collaborazioni con musei, fondazioni, scuole ed enti di formazione, organizzazioni ed enti di promozione culturale e turistica, associazioni, istituti e case editrici interessate a favorire la crescita dell'artigianato e del made in Italy con progetti di respiro internazionale. ViArt è tra i firmatari sostenitori della Carta Internazionale dell'Artigianato Artistico. Info: 349 326 55 51 www.viart.it</p>
<p>Giovedì 3 novembre 2016 ore 16.00</p>	<p>INCONTRI</p> <p>Faville: intreccio di immagini e poesia.</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>A cura del dott. Tommaso Cevese</p> <p>Ciclo di conferenze culturali settimanali per adulti e studenti In collaborazione con Comitato di Vicenza della società Dante Alighieri</p> <p>Ingresso libero</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Da giovedì 3 novembre a domenica 6 novembre 2016</p>	<p>MOSTRA ALTRE ATTIVITA'</p> <p>Brendola non dimentica. Ricordi a 100 anni dalla Grande Guerra</p>	<p>BRENDOLA</p>	<p>Giovedì 3 novembre 2016 Ore 20.30 Serata su "Le donne e la Grande Guerra: Una rivoluzione sociale e di costume" presso la sala della comunità di Vò di Brendola.</p> <p>Venerdì 4 novembre 2016 Ore 20.30 Inaugurazione mostra fotografica su Ferruccio Marzari ed esposizione oggettistica inerente la Grande Guerra a cura di Gianluigi Massignani, presso la sala Polivalente.</p> <p>Sabato 5 novembre</p>

			<p>Ore 9.00-12.00 e 14.00-18.00 Apertura mostra Grande Guerra, presso la sala Polivalente.</p> <p>Ore 20.00 Presentazione opuscolo "Una strada militare, due comunità" accompagnata dal concerto del coro alpino Brigata Cadore presso sala della Comunità di Vò di Brendola</p> <p>Domenica 6 novembre 2016 Ore 9.00 – 12.00 e 14.00-18.00 Apertura mostra Grande Guerra, presso la Sala Polivalente. Ore 9.00 Ritrovo al Monumento dei Caduti di San Vito e deposizione della corona d'alloro. Ore 9.30 Ritrovo in Piazzale della Vittoria, alzabandiera e deposizione della corona d'alloro al monumento dei Caduti di Brendola e benedizione del parroco. Ore 9.55 Saluto del sindaco Ore 10.30 Santa Messa nella chiesa di San Michele</p> <p>INFO: 3498564654 info@prolocobrendola.it</p>
<p>Giovedì 3 novembre 2016, ore 22.00</p>	<p>CONCERTI</p> <p>Autumn Live Bar Borsa</p>	<p>VICENZA</p> <p>Bar Borsa piazza dei Signori</p>	<p>JAZZ DEEP ART MEN 5ET Pietro Tonolo (Sax Soprano e tenore, Flauto) Michele Calgaro (Chitarra) Paolo Birro (Pianoforte) Salvatore Maiore (Contrabbasso) Mauro Beggio (Batteria)</p> <p>Ingresso libero Info e prenotazione tavoli: 0444 544583 info@barborsa.com www.barborsa.com</p>
<p>Venerdì 4 novembre 2016 dalle 10.15</p>	<p>CULTURA</p> <p>Vicenza trincea della Grande Guerra - 98° anniversario della Vittoria - iniziative del 4 novembre Festa dell'Unità Nazionale e Giornata delle Forze Armate</p>	<p>VICENZA</p> <p>Tempio di San Lorenzo e Piazza dei Signori</p>	<p>Vicenza trincea della Grande guerra - 98° anniversario della Vittoria - iniziative del 4 novembre Festa dell'Unità Nazionale e Giornata delle Forze Armate Tempio San Lorenzo e piazza dei Signori - Orario: dalle 10.15</p> <p><i>Programma</i></p> <p>10.15, tempio di San Lorenzo celebrazione santa messa in suffragio dei Caduti</p> <p>A seguire trasferimento in piazza dei Signori</p> <p>ore 11, piazza dei Signori</p> <p>ingresso labari e gonfaloni non decorati onori alla Bandiera del Comune di Vicenza decorata con due medaglie d'oro al V.M. ingresso massima autorità</p>

			<p>alzabandiera lettura motivazione della Medaglia d'Oro concessa al Milite Ignoto onori ai Caduti lettura dei messaggi ufficiali e testimonianze dei ragazzi delle scuole interventi delle autorità onori finali</p> <p>Organizzatore: Comune di Vicenza e Centro di Eccellenza per le Stability Police Units dei Carabinieri</p>
<p>Venerdì 4 novembre 2016 ore 18.00</p>	<p>CULTURA</p> <p>Vicenza trincea della Grande guerra - 98° anniversario della Vittoria - iniziative del 4 novembre</p>	<p>VICENZA</p> <p>Museo del Risorgimento e della Resistenza- auditorium Viale X Giugno 115</p>	<p>Vicenza trincea della Grande guerra - 98° anniversario della Vittoria - iniziative del 4 novembre Festa dell'Unità Nazionale e Giornata delle Forze Armate</p> <p>Mauro Furini, il fragore di un istante</p> <p>www.museicivivicenza.it</p> <p>Ingresso: libero</p> <p>Organizzatore: Comune di Vicenza e Centro di Eccellenza per le Stability Police Units dei Carabinieri</p>
<p>Venerdì 4 novembre 2016 dalle ore 10.00 alle ore 12.00</p>	<p>VISITA GUIDATA</p> <p>Il palazzo, la città, il mondo. Le memorie di pietra (scultura)</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Arte e memoria Residenze Trento e San Pietro</p> <p>Un ventaglio di percorsi dedicati ai tesori d'arte custoditi alle Gallerie, ideati come momenti di incontro e di dialogo tra le generazioni. Ogni itinerario tematico prevede una visita guidata alla scoperta di uno o più ambienti del palazzo, per esplorare in modo attivo e dinamico- toccando con gli occhi dell'immaginazione- alcune importanti suggestioni emozionali, estetiche e spirituali presenti nelle opere realizzate in diversi luoghi e tempi.</p> <p>Ingresso gratuito riservato agli ospiti delle residenze per la terza età</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Venerdì 4 novembre 2016 dalle ore 10.15</p>	<p>MUSICA</p> <p>Pomeriggio tra le Muse Musica che danza</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Prove aperte per le scuole e senior over 70</p> <p>In programma musiche di Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Divertimento per archi K 138 Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suite per orchestra n.2 BWV 1067 Ottorino Respighi (1879-1936) Antiche arie e danze. Suite III</p> <p>La nuova stagione musicale <i>Pomeriggio tra le muse 2016. Musica che danza</i>, propone un percorso che intende sottolineare le valenze coreutiche della usica, Il rapporto tra musica e danza ha prodotto nella storia, anche solo in ambito europeo, capolavori di assoluta</p>

			<p>preminenza. Negli otto programmi proposti dall'Ensamble Musagète, si spazia dalla produzione barocca della suite, che raccoglie i differenti passi delle danze più in voga (Johannes S. Bach), agli innesti popolareschi della musica assoluta romantica (Robert Schumann e Johannes Brahms), La musica per danza trova poi nel Novecento motivi di nuova vitalità (Béla Bartók), giungendo alla produzione più prettamente coreografica, che ha consegnato le partiture più sfolgoranti e amate (Claude Debussy e Igor Stravinskij). La proposta di alcuni brani del repertorio legati alla danza vuole offrire al pubblico una chiave di lettura immediata e al tempo stesso profonda. Il movimento e l'espressività corporea sono infatti un vicolo efficace per leggere e interpretare la struttura e l'espressione musicale. Due appuntamenti vengono realizzati in collaborazione con realtà del territorio che si occupano di danza (Dance Well. Ricerca e movimento per il Parkinson e No Limita-c-Tion), che si distinguono per la volontà di condividere l'esperienza artistica, al di là dei differenti approcci.</p> <p>Ingresso gratuito riservato alle scuole e agli ospiti delle residenze per la terza età</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com http://www.ensemblemusagete.it/web/index.php</p>
<p>Venerdì 4 novembre 2016 ore 16.30 e alle ore 17.00</p>	<p>MUSICA</p> <p>Spazio&Musica festival di musica antica XX edizione itinerari musicali tra arte e storia</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Incontro con il direttore Alfredo Bernardini</p> <p>Voci e Strumenti Ensamble Vocale e Strumentale Dipartimento Musica Antica Conservatorio di Vicenza</p> <p>Spazio&Musica festeggia con l'edizione del 2016 i suoi 20 anni, un festival che si è sempre distinto per il desiderio di coniugare l'estro, la fantasia, la ricerca musicologica e l'uso degli strumenti antichi con i luoghi che raccontano la loro storia. Una presenza costante alle Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, fin dal primo concerto del 26 settembre 1998, con numerose prime esecuzioni di autori che hanno illuminato il repertorio del barocco veneto. Dal 2007 viene inoltre promosso il Concorso Musica Antica nato dalla comune volontà di Fabio Missaglia e Fatima Terzo e successivamente a lei intitolato dopo la sua prematura scomparsa nel 2009. Spazio&Musica e le Gallerie d'Italia Palazzo Leoni Montanari riservano un'attenzione particolare anche agli studenti delle scuole vicentine per scoprire insieme agli interpreti, un mondo sonoro antico, ma sempre vivo ed emozionante.</p> <p>Ingresso a pagamento Intero: € 5,00 Ridotto: € 3,00</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com www.spazioemusica.it</p>

<p>Venerdì 4 e 11 novembre 2016, ore 17.30</p>	<p>CONFERENZA</p> <p>Architettura è scienza. Il mondo di Vincenzo Scamozzi tra Vicenza e l'Europa</p>	<p>VICENZA</p> <p>Palladio Museum Contrà Porti, 11</p>	<p>Il Palladio Museum dedica una nuova serie di conferenze alla figura di Vincenzo Scamozzi, nel ricordo di Franco Barbieri.</p> <p>Venerdì 4 novembre ore 17.30 Fernando Rigon Forte Scamozzi e la pittura di fine Cinquecento</p> <p>Venerdì 11 novembre ore 17.30 Massimo Rinaldi, Università degli Studi di Padova Gli ambienti scientifici nel Veneto di Scamozzi</p> <p>Contatto Palladio Museum</p> <p>INFO 0444 323014 segreteria@palladiomuseum.org http://www.palladiomuseum.org</p>
<p>Venerdì 4 novembre 2016, ore 21.00</p>	<p>CULTURA</p> <p>Gli animali nell'arte e nella vita dei Veneti antichi</p>	<p>VICENZA</p> <p>Chiostri di Santa Corona</p>	<p>Gli animali nell'arte e nella vita dei Veneti antichi Incontriamoci al museo...per conoscere il nostro territorio Conferenza di FRANCESCO MEZZALIRA (ANISN - Vicenza) Ingresso: libero Informazioni: Museo Naturalistico Archeologico tel. 0444222815</p>
<p>Dal 4 al 6 novembre 2016 dalle 9.30 alle 19</p>	<p>FIERA</p> <p>ACTIVE PARK</p>	<p>Vicenza</p> <p>Fiera di Vicenza Via dell'Oreficeria 16</p>	<p>Active Park è l'EVENTO AUTUNNALE di Fiera di Vicenza dedicato al Fitness e allo Sport Indoor, dove il Visitatore è protagonista attivo del ricco palinsesto di attività e novità introdotte dai migliori presenter italiani e internazionali e dai PIÙ IMPORTANTI Centri Fitness e Wellness, Associazioni e Federazioni Sportive.</p> <p>Active Park non è riservato ai soli professionisti e sportivi ma è pensato anche per coloro che vogliono avvicinarsi all'attività fisica o a nuove discipline, promuovendo quindi il perseguimento di una vita più attiva e sana, dall'alimentazione alla cura del corpo e della mente.</p> <p>Cuore pulsante di Active Park è un susseguirsi di palchi e aree attività, dove i VISITATORI si MUOVONO, PARTECIPANO a lezioni, PROVANO nuovi sport affiancati da CAMPIONI e PROFESSIONISTI oppure assistono alle tappe di importanti campionati sportivi.</p> <p>Informazioni: tel. 0444 969111 activepark@vicenzafiera.it www.activepark.it</p>
<p>Sabato 5 (9.00-20.00) e 6 (9.00-19.00) novembre 2016</p>	<p>FIERA</p> <p>Children and Family</p>	<p>Vicenza</p> <p>Fiera di Vicenza Via dell'Oreficeria 16</p>	<p>Mek Promotion organizza presso la Fiera di Vicenza la terza edizione di CHILDREN AND FAMILY. L'evento, interamente dedicato al mondo dei bambini e della famiglia, si svolgerà nei giorni di Sabato 05 e Domenica 06 Novembre 2016: due giorni di manifestazione dove gli espositori avranno modo di presentare i propri prodotti e servizi suddivisi in più aree tematiche all'interno dei 22.000 mq espositivi dei padiglioni 1,2 e 4 della Fiera di Vicenza.</p> <p>COSTI</p> <p>Ingresso intero: € 12</p>

			<p>Ingresso con riduzione: € 8 I bambini sotto i 14 anni non pagano Orari di apertura al pubblico Sabato 5 Novembre: dalle ore 9:00 alle ore 20:00 Domenica 6 Novembre: dalle ore 9:00 alle ore 19:00 Informazioni: tel. +39 338 9542958 info@childrenandfamily.it</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 14.30</p>	<p>VISITA GUIDATA Conoscere Vicenza</p>	<p>VICENZA Santuario di Monte Berico</p>	<p>Visita accompagnata in collaborazione con GRUPPO ACA "LA RUA" CENTRO TURISTICO GIOVANILE</p> <p>Ritrovo: scalinata Basilica davanti al Piazzale della Vittoria</p> <p>Visita al Museo degli ex-voto, al Santuario e alla Penitenzieria.</p> <p>Richiesto un contributo spese di euro 3.</p> <p>Si formeranno gruppi da 20 persone massimo.</p> <p>INFOTEL: Comune di Vicenza – 0444.222711 C.T.G. - 0444.226626 / larua@ctg.it</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016 ore 16.00</p>	<p>LABORATORIO Tutti i colori della Terra</p>	<p>VICENZA Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Nell'ambito dell'esposizione: Giovanni Bellini. La Trasfigurazione, rassegna L'Ospite Illustre Corso di pittura per bambini e ragazzi. Laboratorio di sperimentazione di tecniche pittoriche antiche, con pigmenti ed emulsioni naturali, ispirato al racconto dell'opera di Giovanni Bellini</p> <p>Prenotazioni al numero 800578875</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016 ore 16.30</p>	<p>MUSICA Lo specchio del Passato.</p>	<p>VICENZA Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Performance coreografica in collaborazione con No Limita-c-Tion.</p> <p>La nuova stagione musicale <i>Pomeriggio tra le muse 2016. Musica che danza</i>, propone un percorso che intende sottolineare le valenze coreutiche della musica, Il rapporto tra musica e danza ha prodotto nella storia, anche solo in ambito europeo, capolavori di assoluta preminenza. Negli otto programmi proposti dall'Ensamble Musagète, si spazia dalla produzione barocca della suite, che raccoglie i differenti passi delle danze più in voga (Johannes S. Bach), agli innesti popolareschi della musica assoluta romantica (Robert Schumann e Johannes Brahms), La musica per danza trova poi nel Novecento motivi di nuova vitalità (Béla Bartók), giungendo alla produzione più prettamente coreografica, che ha consegnato le partiture più sfolgoranti e amate (Claude Debussy e Igor Stravinskij). La proposta di alcuni brani del repertorio legati alla danza vuole offrire al pubblico una chiave di lettura immediata e al tempo stesso profonda. Il movimento e l'espressività corporea sono infatti un vicolo efficace per leggere e</p>

			<p>interpretare la struttura e l'espressione musicale. Due appuntamenti vengono realizzati in collaborazione con realtà del territorio che si occupano di danza (Dance Well. Ricerca e movimento per il Parkinson e No Limita-c-Tion), che si distinguono per la volontà di condividere l'esperienza artistica, al di là dei differenti approcci.</p> <p>Ingresso gratuito riservato alle scuole e agli ospiti delle residenze per la terza età</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com http://www.ensemblemusagete.it/web/index.php</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 17.00</p>	<p>VISITA GUIDATA</p> <p>Vedere, contemplare, riflettere</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Nell'ambito dell'esposizione: Giovanni Bellini. La Trasfigurazione, rassegna l'Ospite Illustre. La pittura di Giovanni Bellini come espressione figurativa della cultura letteraria e scientifica del suo tempo.</p> <p>Ingresso a pagamento Minimo 15 pax, massimo 25 pax. Prenotazione obbligatoria</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 21.00</p>	<p>TEATRO</p> <p>"Siori e Poareti"</p>	<p>VICENZA</p> <p>Teatro Ca' Balbi</p>	<p>SIORI E POARETI traduzione in lingua veneta dall'originale "Misera e nobiltà" di Edoardo Scarpetta per la regia di Francesco Baruffato</p> <p>Felice è un povero scrivano di strada, perennemente senza soldi. Condividere un paio di stanze in affitto con la compagna Palma, il figlio Carletto, nonché l'amico Natale, fotografo ambulante, con la moglie Pasqua e la figlia Paolina. Un giorno si rivolge a loro un giovane nobile e ricco, il marchese Eugenio Favretti, che desidera sposare Gemma, figlia dell'ex cuoco Gaetano Semolone. Il progetto, però, è osteggiato dal Marchese Osvardo, padre del ragazzo, che non gradisce una nuora di umili origini. Ed ecco confezionato l'escamotage: il giovane nobile innamorato chiede a Natale e ai suoi amici di recarsi a casa del cuoco, fingendosi parenti altolocati...</p> <p>Compagnia Insieme per far filò (Arcugnano)</p> <p>www.teatrocabalbi.com</p>

<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 16.00-18.00</p>	<p>ATTIVITA' PER BAMBINI</p> <p>La lanterna di San Martino</p>	<p>MONTECCHIO PRECALCINO</p> <p>Scuola Steiner-Waldorf Sole d'Oro Via Europa Unita, 22</p>	<p>La lanterna di San Martino Attività artistica per bambini dai 3 ai 8 anni Scuola Steiner-Waldorf Sole d'Oro -</p> <p>Iscrizione entro due giorni prima</p> <p>Ingresso: a pagamento</p> <p>Associazione Pedagogica Steineriana Sole d'Oro tel. 0445 865098 e-mail: ass.soledoro@alice.it web site: www.scuolasteiner-soledoro.it FB: Sole d'oro - Associazione Pedagogica ad indirizzo Steineriano</p>
<p>Sabato 5 e 12 novembre 2016 dalle ore 18.30</p>	<p>ALTRE ATTIVITA'</p> <p>Cena con delitto.</p> <p>"Una cena molto diversa dal solito, con un delitto da risolvere!"</p>	<p>MONTEBELLO VICENTINO</p> <p>Pieriboni Azienda Agricola Via Mason, 13</p>	<p>IL DUBBIO</p> <p>A cura della compagnia teatrale Schegge di Fantasia</p> <p>Una giovane donna è stata ritrovata morta nel aprco di Malavento. L'ispettore Volpe si trova ad indagare sulla sua morte: si tratta di una ragazza buona e gentile senza grilli per la testa, cosa le sarà successo? Aiuta l'ispettore a risolvere il caso e a punire il colpevole.</p> <p>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA</p> <p>COSTO: adulti/ragazzi 35,00€ bambini fino a 12 anni gratis INFO a www.pieriboni.com</p> <p>Prenotazioni (e/o maggiori dettagli) Giovanni 338 6063018 Paolo 339 1800198 info@pieriboni.com</p> <p>Ci riserviamo al facoltà di annullare la serata del 12 novembre 2016 se non verrà raggiunto il numero minimo di 80 partecipanti. In collaborazione con Le delizie di Pepe Nero di Simone e Cinzia Sonetti</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016</p>	<p>TEATRO</p> <p>Stagione teatrale 2016/2017</p>	<p>LONIGO</p> <p>Teatro Comunale di Lonigo Piazza G.Matteotti, 1</p>	<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 21.00</p> <p>Stagione di prosa Mariangela D'Abbraccio, Geppy Gleijeses</p> <p>FILUMENA MARTURANO di Eduardo De Filippo regia di Liliana Cavani produzione Gitiessse Artisti Riuniti</p> <p>La commedia italiana del dopoguerra più conosciuta e rappresentata all'estero, in Filumena Marturano Eduardo De Filippo volle riversare i drammi, le ansie e le speranze di un Paese e sconvolto dalla guerra. E' la storia di una donna che rifiuta di rivelare all'amante quale dei tre figli da lei messi al mondo sia suo. De Filippo dichiarò di voler rappresentare un'allegoria dell'Italia lacerata e depauperata, anche moralmente, e prefigurarne la dignità e l'òa volontà di</p>

			<p>riacatto. In scena due raffinati protagonisti della scena italiana: Mariangela D'Abbraccio, che ha iniziato la sua carriera diretta proprio da Eduardo, e Geppy Gleijeses, allievo prediletto del grande drammaturgo napoletano. Firma la regia, debuttando nella prosa, un maestro del cinema italiano qual è Liliana Cavani. Atto unico. Durata: 110'</p> <p>Informazioni: Teatro Comunale di Lonigo Tel. 0444 835010 info@teatrodilonigo.it www.teatrodilonigo.it</p>
<p>Sabato 5 e 19 novembre 2016 ore 21</p>	<p>TEATRO Stasera a teatro</p>	<p>CAMISANO VICENTINO Teatro Lux Via Marconi, 20</p>	<p>TIC Teatro Instabile di Creazzo (VI) CO 'NA GALINA VECIA SOLO EL BROSO SE POL FAR di Armando Carrara</p> <p>Sabato 19 novembre, ore 21 Tabula Rasa (VR) L'AVARO di Molière</p> <p>Biglietti: intero € 7,00 ridotto € 5,00 Prevendita biglietti e abbonamenti: Ufficio Cultura c/o Biblioteca Civica il martedì dalle 14.30 alle 17.00 online sul sito www.liketicket.it/luxcamisano con diritti di prevendita: € 0,50 vendita biglietti la sera dello spettacolo dalle ore 20.15 al Teatro Lux</p>
<p>Giovedì 5 novembre 2016, ore 21.00</p>	<p>TEATRO Burless...que</p>	<p>COSTABISSARA Teatro Comunale "G. Verdi"</p>	<p>COMPAGNIA TEATRALE ARMATHAN "BURLESSS...QUE "</p> <p>Testo e regia di Marco Cantieri</p> <p>Un gruppo di attori di mediocre talento, ma convinti di saper recitare in modo sopraffino, si ritrovano in teatro per le ultime prove del nuovo spettacolo prima del debutto previsto di lì a qualche giorno. Il testo che devono mettere in scena è una commedia che definire banale è quasi un eufemismo. Durante la preparazione accade di tutto: ma la convinzione comune è che il giorno del debutto, come spesso accade, il caos delle prove si possa risolvere in un autentico trionfo! Sarà così?</p> <p>INGRESSO INTERO EURO 8.50 RIDOTTO EURO 7.00 (* ragazzi fino ai 12 anni e adulti oltre i 65 anni) ABBONAMENTI PER L'INTERA STAGIONE 7 spettacoli al prezzo di 6</p> <p>PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI</p>

			<p>ENSEMBLE VICENZA TEATRO Tel 0444971564 dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 18.00</p> <p>VENDITA BIGLIETTI SOLO IL GIORNO DELLO SPETTACOLO PRESSO IL TEATRO "G. VERDI" tel. 0444/971688 – dalle 19.00 alle 21.00</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 21.00</p>	<p>TEATRO</p> <p>"Trascurabili malintesi – Storie d'amore e mal di denti"</p>	<p>ORGIANO</p> <p>Teatro Comunale – "Ex Società Operaia"</p>	<p>La compagnia Teatro dei Curiosi di Vigonza (PD) presenta "Trascurabili malintesi – Storie d'amore e mal di denti" dagli atti unici di Anton Cechov – Drammaturgia di Andrea Masiero – Regia di Gianni Mazzuccato</p> <p>Inizio spettacolo ore 21.00 Ingresso gratuito</p> <p>dopo ogni spettacolo è previsto un breve incontro con gli attori Info: 0444 774199</p>
<p>Sabato 5 novembre ore 17.00, domenica 6 novembre ore 20.45</p>	<p>CONCERTO</p> <p>Festival concertistico internazionale di Vicenza</p>	<p>VICENZA RETTORGOLE</p>	<p>(N.21) Sabato 5 novembre Vicenza • ore 17:00 Chiesa S. Gaetano • Organo F.lli Ruffatti 1955 KATT (Rep. Ceca) • Organo Orchestra "LA FRAGLIA DEI MUSICI" Direttore ALEX BETTO</p> <p>(N.22) Domenica 6 novembre Rettorgole di Caldogno • ore 20:45 Chiesa parrocchiale • Organo D. Kleuker 1962 Ensemble vocale e strumentale del CONSERVATORIO DI VICENZA Dipartimento di Musica Antica</p> <p>festivalconcertisticovicenza@gmail.com</p> <p>http://www.cororchestrapalladio.it/festival.php</p>
<p>Sabato 5 novembre 2016, ore 17.00</p>	<p>CONCERTO</p> <p>I Sabati Musicali XVIII edizione</p>	<p>VICENZA</p> <p>Palazzo Cordellina</p>	<p>Il sabato pianistico</p> <p>Concerto degli studenti del Conservatorio di Musica di Vicenza</p> <p>Info: tel. 0444 507551</p> <p>INGRESSO LIBERO</p>

<p>Da domenica 6 novembre a domenica 18 dicembre ore 17.30</p>	<p>CONFERENZE</p> <p>La salvaguardia del patrimonio archeologico</p>	<p>VICENZA</p> <p>Palazzo Chiericati- Piazza Matteotti 37/39</p>	<p><i>Domenica 6 novembre</i> IL SACCHEGGIO E LA DISTRUZIONE DEI BENI CULTURALI IN MESOPOTAMIA E NEL MEDITERRANEO Giancarlo Garna Archeologo, direttore di scavo in Missioni Archeologiche Italiane nel Vicino Oriente</p> <p><i>Domenica 20 novembre</i> DISTRUZIONI, SACCHEGGI E RINASCITE. GLI ATTACCHI AL PATRIMONIO ARTISTICO DALL'ANTICHITA' ALL'ISIS Paolo Matthiae Archeologo, scopritore di Ebla e Direttore della Missione Archeologica Italiana in Siria dell'Università "La Sapienza" di Roma</p> <p><i>Domenica 27 novembre</i> IL FUTURO DEI MUSEI TRA CONDIVISIONE E PARTECIPAZIONE Valentino Nizzo Responsabile della comunicazione, della promozione e dell'accessibilità culturale presso la Direzione generale musei MiBACT</p> <p><i>Domenica 4 dicembre</i> I NUOVI SCAVI A KARKEMISH SUL CONFINE TURCO-SIRIANO E IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DEL VICINO ORIENTE Nicolò Marchetti Archeologo, Direttore della Missione Archeologica turco-italiana a Karkemish dell'Università di Bologna</p> <p><i>Domenica 18 dicembre</i> PRESENTE PASSATO E REMOTO. INFRASTRUTTURE E INTERVENTI ARCHEOLOGICI RECENTI DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA NEL TERRITORIO VICENTINO Cinzia Rossignoli Funzionario della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza</p> <p>INGRESSO LIBERO Info&contatti: Pinacoteca Civica di Palazzo Chiericati 0444 222811 e-mail: museocivico@comune.vicenza.it Gruppo archeologico C.R.T Centro Ricerche Territorio: tel/fax 0444321851 e-mail: presti.grazia@fastwebnet.it</p>
<p>Domenica 6, 20 novembre, domenica 4 dicembre 2016 e domenica 22 gennaio e domenica 5 e 26 febbraio 2017</p>	<p>TEATRO</p> <p>Stagione di Prosa 2016/2017</p>	<p>NOVENTA VICENTINA</p> <p>Teatro Modernissimo</p>	<p>STAGIONE DI PROSA 2016/2017</p> <p>Spettacolo fuori abbonamento Ingresso gratuito per gli abbonati</p> <p>DOMENICA 6 NOVEMBRE 2016 AMICI DEL TEATRO DINO MARCHESIN</p>

			<p>SARTO PER SIGNORA di Georges Feydeau adattamento e regia di Silvio Bellin</p> <p>DOMENICA 20 NOVEMBRE 2016 ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA OMAGGIO A ENNIO MORRICONE Diretto M.o M. Basso</p> <p>DOMENICA 4 DICEMBRE 2016 PICCOLO TEATRO CITTÀ DI CHIOGGIA LE BARUFFE CHIOZZOTTE commedia di Carlo Goldoni regia di Franca Ardizzon</p> <p>DOMENICA 22 GENNAIO 2017 SEBASTIANO SOMMA UNO SGUARDO DAL PONTE di Arthur Miller musiche di Pino Donaggio regia di Enrico Maria La Manna</p> <p>DOMENICA 5 FEBBRAIO 2017 STIVALACCIO TEATRO DON CHISCIOTTE soggetto originale di Marco Zoppello dialoghi di Carlo Boso e Marco Zoppello</p> <p>DOMENICA 26 FEBBRAIO 2017 CARLO & GIORGIO I MIGLIORI DANNI DELLA NOSTRA VITA di Carlo D'Alpaos e Giorgio Pustetto regia di D'Alpaos-Pustetto</p> <p>DOMENICA 12 MARZO 2017 TEATRO MUSICA NOVECENTO IL PAESE DEI CAMPANELLI operetta in due atti di Virgilio Ranzato e Carlo Lombardo Corpo di ballo Novecento coreografie di Salvatore Loritto Orchestra Cantieri d'Arte diretta da Stefano Giaroli regia di Alessandro Brachetti</p> <p>Spettacolo fuori abbonamento - Ingresso gratuito per gli abbonati</p>
--	--	--	---

			<p>DOMENICA 26 MARZO 2017 COMPAGNIA D'ARTI PERFORMATIVE LA BEFFA LE PILLOLE D'ERCOLE di Charles Maurice Hennequin e Paul Bilhaud regia di Silvio Bellin</p> <p>ABBONAMENTO UNICO € 90,00</p> <p>VENDITA ABBONAMENTI Presso la Biblioteca dal lunedì al venerdì - ore 15.30 - 18.30, sabato ore 9.30 - 12.30</p> <ul style="list-style-type: none"> • RINNOVO ABBONAMENTI DAL 13 AL 19 OTTOBRE - con conferma posto dal giovedì 13 a sabato 15 ottobre - con cambio posto da lunedì 17 a mercoledì 19 ottobre • NUOVI ABBONAMENTI DAL 20 OTTOBRE AL 20 NOVEMBRE (escluso il 1 novembre) • PREVENDITA BIGLIETTI dal 20 novembre: su arteven.it e vivaticket.it by Best Union e relativi punti vendita, oppure presso la Biblioteca negli orari d'ufficio • COSTO BIGLIETTI <ul style="list-style-type: none"> - Platea /Galleria € 20,00 - Ridotto € 18,00 per "Omaggio a Ennio Morricone", "Fiore di cactus" e "Il paese dei campanelli" - Platea/Galleria € 14,00 - Ridotto € 12,00 per tutti gli altri spettacoli - Platea/Galleria € 10,00, gratuito per gli abbonati, per "Sarto per signora" e "Le pillole d'Ercole" Riduzioni fino ai 30 e oltre i 65 anni. • APERTURE DELLA CASSA il giorno dello spettacolo ore 16.00 • INFORMAZIONI Biblioteca Comunale tel. 0444 860221 Ufficio Cultura Comune tel. 0444 788512 / 788550 Teatro Modernissimo tel. 0444 861234 solo le domeniche degli spettacoli <p>biblioteca@noventavi.it</p> <p>www.arteven.it</p>
Domenica 6 novembre 2016	PASSEGGIATA La Marcia delle Castagne	COLLI BERICI	<p>MARCIA DELLE CASTAGNE</p> <p>marcia omologata FIASP con percorsi di 6, 10, 20 e 42 km, partenza da piazza del Mercato dalle ore 7.30 alle 10.00.</p> <p>Org. Pro Loco Castegnero Cammina tel. 328.4663317 – proloco.castegnero@libero.it</p>

<p>Domenica 6 novembre 2016</p>	<p>MARCIA</p> <p>9^ Mezza Maratona dei 6 Comuni.</p> <p>2^ 30 km delle Piccole Dolomiti</p>	<p>VARIE LOCALITÀ DELLA PROVINCIA</p>	<p>9^ Mezza Maratona dei 6 Comuni Percorso: Villaverla – Thiene – Marano Vicentino - Schio</p> <p>2^ 30 km delle Piccole Dolomiti Villaverla – Thiene – Marano Vicentino – Malo – S. Vito di Leguzzano – Schio</p> <p>arrivo a Schio sulla pista di atletica Due percorsi incantevoli con lo splendido sfondo delle Piccole Dolomiti www.maratona6comuni.it</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016 dalle ore 10.00 alle ore 18.00</p>	<p>CULTURA</p> <p>#domenicalmuseo</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>L'ingresso è gratuito in concomitanza con l'iniziativa #domenicalmuseo del MiBACT che prevede la gratuità di tutti i luoghi della cultura statali nella prima domenica di ogni mese.</p> <p>Ingresso gratuito</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016 dalle ore 10.00 alle ore 13.30</p>	<p>LABORATORIO</p> <p>Lezioni di disegno e sketchbook alle Gallerie d'Italia Palazzo Leoni Montanari</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Partendo dall'analisi della Trasfigurazione, si realizzano elementi base di acquerello con l'utilizzo dello sketchbook.</p> <p>Approfondimenti tematici: studio degli elementi naturali, delle figure e dei colori dell'aria. I momenti di lettura iconografica del dipinto si alternano ad uscite di osservazione naturalistica, con l'utilizzo del taccuino per gli schizzi.</p> <p>A cura di Marina Marcolin Ingresso a pagamento. Massimo 15 partecipanti. Prenotazione obbligatoria</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016 ore 11.00 e ore 17.00</p>	<p>VISITA GUIDATA</p> <p>Sul Monte Tabor</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Il tema della trasfigurazione nella memoria sacra, da Giovanni Bellini all'iconografia dell'antica Rus'.</p> <p>Ingresso a pagamento Minimo 15, massimo 25 partecipanti. Prenotazione obbligatoria Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>

<p>Domenica 6 novembre 2016</p> <p>Ore 15.00 (75min)</p> <p>Ore 16.30 (75min)</p>	<p>LABORATORIO</p> <p>Investigatori al museo: un percorso tra domande, artisti, filosofi e scienziati</p> <p>Occhi, orecchie, naso e tanta pazienza!</p> <p>Ricetta dell'artista</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Laboratori per bambini dai 4 agli 11 anni, proposti nel week end e aperti alle suggestioni provenienti dal mondo della filosofia, in dialogo con l'arte, realizzati in collaborazione con l'associazione I Ludosofici, a cura di Francesco Mapelli e Ilaria Rodella. I Ludosofici progettano esperienze in cui si pensa facendo e si cercano sempre nuove domande. Usano gli strumenti della didattica dell'arte e della filosofia per giocare col pensiero. Al termine di ogni laboratorio i bambini riceveranno un kit per continuare a filosofeggiare anche a casa insieme al resto della famiglia.</p> <p>Si fa presto a dire idea! Ma a cosa serve per costruire una buona idea: un buon naso, un udito sopraffino, una vista da lince... e il gioco è fatto! Un laboratorio per vedere nascere tante belle odee come fossero delle piccole piantine.</p> <p>L'arte è sempre in rapporto con il mondo. Vedremo come le idee dell'arte sono dappertutto e in nessun luogo. Come possono essere trovate? L'artista ne può creare di nuove? Tante sono le cose che si possono fare con le idee... e noi le coltiveremo in un'isola speciale.</p> <p>Ingresso gratuito alle Gallerie Laboratori a pagamento: €5,00 con prenotazione obbligatoria</p> <p>Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016 alle ore 16.30</p>	<p>MUSICA</p> <p>Pomeriggio tra le Muse. Musica che danza</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>La nuova stagione musicale <i>Pomeriggio tra le muse 2016. Musica che danza</i>, propone un percorso che intende sottolineare le valenze coreutiche della musica, il rapporto tra musica e danza ha prodotto nella storia, anche solo in ambito europeo, capolavori di assoluta preminenza. Negli otto programmi proposti dall'Ensemble Musagète, si spazia dalla produzione barocca della suite, che raccoglie i differenti passi delle danze più in voga (Johannes S. Bach), agli innesti popolareschi della musica assoluta romantica (Robert Schumann e Johannes Brahms), La musica per danza trova poi nel Novecento motivi di nuova vitalità (Béla Bartók), giungendo alla produzione più prettamente coreografica, che ha consegnato le partiture più sfolgoranti e amate (Claude Debussy e Igor Stravinskij). La proposta di alcuni brani del repertorio legati alla danza vuole offrire al pubblico una chiave di lettura immediata e al tempo stesso profonda. Il movimento e l'espressività corporea sono infatti un vicolo efficace per leggere e interpretare la struttura e l'espressione musicale. Due appuntamenti vengono realizzati in collaborazione con realtà del territorio che si occupano di danza (Dance Well. Ricerca e movimento per il Parkinson e No Limita-c-Tion), che si distinguono per la volontà di condividere l'esperienza artistica, al di là dei differenti approcci.</p> <p>Ingresso a pagamento Contatti: tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com http://www.ensemblemusagete.it/web/index.php</p>

<p>Domenica 6 novembre 2016 ore 17,30</p>	<p>CULTURA</p> <p>Ciclo di Conferenze</p> <p>“La Salvaguardia del Patrimonio Archeologico”</p>	<p>VICENZA</p> <p>Palazzo Chiericati</p>	<p>Conferenza "Il saccheggio e la distruzione dei Beni Culturali in Mesopotamia e nel Mediterraneo" tenuta da Giancarlo Garna, Archeologo, Direttore di Scavo in Missioni Archeologiche Italiane nel Vicino Oriente</p> <p>Ingresso: libero</p> <p>Gruppo Archeologico C.R.T. Palazzo Chiericati: 0444 222811</p> <p>museocivico@comune.vicenza.it</p> <p>Gruppo Archeologico C.R.T. : 0444 321851</p> <p>presti.grazia@fastwebnet.it</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016, ore 17.00</p>	<p>TEATRO</p> <p>“Cirano di Bergerac di Edmond Rostand”</p>	<p>VICENZA</p> <p>Teatro San Marco</p>	<p>33' Rassegna di Teatro Popolare Veneto</p> <p>“Cirano di Bergerac di Edmond Rostand”</p> <p>Compagnia dell'Orso Consulenza artistica di Maximilian Nisi</p> <p>Si raccomanda la puntualità.</p> <p>Il teatro San Marco si trova in contrà S. Francesco, 78. Ampio parcheggio gratuito. Biglietti a 8 euro (a 6 i ridotti).</p> <p>Info e prevendite a Fita Vicenza, in stradella delle Barche 7: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9.30 alle 12.30, allo 0444 323837.</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016, ore 21.00</p>	<p>TEATRO</p> <p>Teatro Elemento 2016-2017</p> <p>“I Mangiatori di civette” di Virgilio Scapin</p>	<p>VICENZA</p> <p>Teatro Spazio Bixio</p>	<p>I MANGIATORI DI CIVETTE DI VIRGILIO SCAPIN spettacolo in lingua veneta</p> <p>Di e con Piergiorgio Piccoli e Aristide Genovese.</p> <p>A dieci anni dalla scomparsa del celebre scrittore e libraio vicentino e ricordando i quarant'anni dalla pubblicazione di quella che si può considerare la sua opera più fortunata, gli attori di Theama Teatro riportano sul palcoscenico I Magnasoéte di Virgilio Scapin. Tutto l'umorismo è sintetizzato in questo spettacolo attraverso la rappresentazione dei momenti più significativi e intensi. È lo sfondo appena accennato ma non per questo meno visibile in cui lo scrittore colloca, quasi per successive monografie o variazioni sul tema, la vicenda di Firmino, contadino piccolo proprietario. La figura di Firmino è tratteggiata da Scapin con profonda cordialità, simpatia e con comicità gioiosa. Sospeso tra passato e presente, egli si trascina dietro una visione ancestrale del mondo fruita ormai unicamente come ritualità, con qualche minima crepa di consapevolezza e ironia.</p>

			<p>Ingresso: a pagamento € 12 intero € 10 ridotto € 8 studenti</p> <p>Informazioni</p> <p>La prenotazione è consigliata e garantisce la partecipazione all'evento. E' necessario ritirare la prenotazione 10 minuti prima dell'orario di inizio spettacolo. I posti in sala non sono numerati.</p> <p>TEL. +39 0444.322525 CELL. +39 345 7342025 www.spaziobixio.com www.theama.it</p>
<p>Domenica 6 novembre 2016, ore 17.00</p>	<p>TEATRO ATTIVITA' PER BAMBINI</p> <p>Cinque regine tutte per me</p>	<p>COSTABISSARA Teatro Comunale G.Verdi</p>	<p>Cinque regine tutte per me di P. Piccoli e A. Genovese Compagnia THEAMA Teatro</p> <p>Cosa può desiderare di più Rosa, una dolcissima bambina con le codine, se non di avere tutto il tempo della mamma dedicato a se', e di avere tutti i suoi bellissimi baci? Rosa però ha raccontato una bugia e ora si trova in punizione. Vorrebbe tanto potersi scusare con la mamma, in cambio dei suoi baci ma...ma mamma, dove mai sarà finita?</p> <p>Ingresso: a pagamento intero euro 7.00 - ridotto euro 4.50</p> <p>Organizzatore: Comune di Costabissara in collaborazione con Ensemble Vicenza Teatro</p> <p>Informazioni</p> <p>Ensemble Vicenza Teatro tel. 0444 971564 dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 18.00</p> <p>Prevendita solo il giorno dello spettacolo presso il teatro "G.Verdi" di Costabissara, a partire dalle 15.00 tel. 0444 971688</p> <p>Contatti</p> <p>Ensemble Vicenza Teatro tel. 0444 971564</p> <p>Teatro "G.Verdi" tel. 0444 971688</p>

<p>Da venerdì 23 ottobre 2015 fino all'autunno 2016</p>	<p>ESPOSIZIONE</p> <p>Dioniso. Mito, rito e teatro nelle ceramiche della collezione Intesa San Paolo</p>	<p>VICENZA</p> <p>Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari, contra' S. Corona, 25</p>	<p>Nell'ambito del progetto <i>Il Tempo dell'Antico</i>, finalizzato alla valorizzazione della collezione di ceramiche attiche e magnogreche di Intesa Sanpaolo, vengono presentati a rotazione nuclei di vasi selezionati su base tematica dalla raccolta, prendendo spunto dal vasto patrimonio figurativo offerto dalle scene dipinte sui vasi. Tali percorsi per immagini permettono di indagare gli aspetti più significativi della vita e della cultura del mondo greco e magnogreco di V e IV secolo a.C.</p> <p>A partire dal 23 ottobre viene proposto un nuovo percorso espositivo dedicato a "Dioniso. Mito, rito e teatro", una delle più affascinanti e complesse figure della cultura greca. È un dio multiforme, rappresentato come dio barbato o sotto le sembianze di un giovane coronato d'edera e di grappoli. Numerose sono le feste ufficiali celebrate in suo onore ad Atene e in Magna Grecia, ma Dioniso è associato anche ai culti misterici. È il dio dell'estasi e della natura, dona agli uomini la vite e il vino e presiede al simposio. È il dio del teatro e il suo corteggio è formato da satiri e menadi ebbri e danzanti. I molteplici aspetti di questa divinità sono illustrati dalle scene dipinte in sedici ceramiche attiche e magnogreche della collezione Intesa Sanpaolo, cui si aggiunge un ospite d'eccezione: il celebre Vaso di Pronomos dal Museo Archeologico di Napoli.</p> <p>Informazioni: Palazzo Leoni Montanari tel. 800578875 info@palazzomontanari.com www.gallerieditalia.com</p>
<p>Dal 15 ottobre al 30 novembre 2016</p>	<p>ENOGASTRONOMIA</p> <p>Marroni in giassara</p>	<p>MONTEGALDELLA</p>	<p>La Pro Loco di Montegaldella organizza i Marroni in Giassara, tutti i sabati e le domeniche dal 15 Ottobre al 30 Novembre.</p> <p>I volontari del paese, come di consueto, saranno lieti di farvi gustare degli ottimi marroni cotti.</p> <p>INFO&CONTATTI: Pro Loco Montegaldella E-mail: montegaldellapl@libero.it</p> <p>Tel. 340 8304938</p>
<p>Da venerdì 2 settembre a gennaio 2017</p>	<p>MOSTRE</p> <p>IL GIOIELLO E IL VIAGGIO</p>	<p>VICENZA</p> <p>Museo del Gioiello</p>	<p>La mostra organizzata da Fiera di Vicenza e curata da Livia Tenuta sarà dedicata all'interpretazione del viaggio, inteso come tema di ispirazione, simbolico o reale, metafora narrativa che può riferirsi a un percorso interiore, geografia o processo produttivo. Le opere in Mostra appartengono ai giovani designer internazionali under 30, finalisti del concorso Next Generation Jewellery Talent Contest 2016, promosso da Fiera di Vicenza con la Scuola di Design del Politecnico di Milano e provenienti dalle più prestigiose scuole internazionali (Ecole Boulle di Parigi; Design Hochschule Pforzheim in Germania; Technology University Eindhoven in Olanda; FIT di New York; Loughborough University in Inghilterra; College for Creative Studies di Detroit, Michigan; Shenkar University di Tel Aviv; Hong Kong Design Centre; HES-SO Geneve; Florida International University e il Politecnico di Milano).</p> <p>I prototipi dei 25 finalisti provenienti da Australia, Giappone, India, Israele, Italia, Messico e Olanda sono stati realizzati dalle aziende orafe associate alla Women Jewellery Association Italy, dimostrando così la forte sinergia tra la creatività dei giovani talenti ed il mondo della produzione.</p>

			Informazioni www.museodelgioiello.it tel. 0444 320799
<p>Dal 7 ottobre 2016 al 29 gennaio 2017 (Palazzo Chiericati);</p> <p>permanentemente alla Chiesa Di Santa Corona;</p> <p>fino all'11 dicembre 2016 (Gallerie d'Italia - Palazzo Leone Montanari)</p>	<p>MOSTRA</p> <p>"Giovanni Bellini a Vicenza. Da Santa Corona a Palazzo Leoni Montanari"</p>	<p>VICENZA</p> <p>Palazzo Chiericati Piazza Matteotti, 37</p> <p>Chiesa di Santa Corona Contrà Santa Corona</p> <p>Gallerie d'Italia - Palazzo Leoni Montanari Contrà Santa Corona, 25</p>	<p>Il 7 ottobre dalle 21 contestualmente alla riapertura dell'Ala Novecentesca di Palazzo Chiericati, si inaugura l'itinerario dedicato a Giovanni Bellini a Vicenza che consentirà di ammirare tre opere dell'artista, in occasione del cinquecentenario della sua morte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crocifisso Niccolini di Camugliano (in prestito dalla Banca Popolare di Vicenza) a Palazzo Chiericati (sale del pianterreno dell'ala cinquecentesca) con orario dall'11 ottobre 9-17; - Battesimo di Cristo nella chiesa di Santa Corona con orario 9-12 e 15-18; - Trasfigurazione di Cristo (in prestito dal museo Capodimonte di Napoli) a Palazzo Leoni Montanari con orario 10-18. <p>Biglietto speciale: 6 euro (da martedì 11 ottobre all'11 dicembre 2016 valido per visitare l'esposizione della mostra del Bellini a Palazzo Chiericati, Chiesa di Santa Corona e l'esposizione del Bellini a Palazzo Leoni Montanari);</p> <p style="text-align: center;">ORARIO DI APERTURA AL PUBBLICO:</p> <p>Palazzo Chiericati Dall'11 ottobre all'11 dicembre 2016: dalle 9 alle 17 (<i>ingresso a pagamento con biglietto speciale a 6 euro</i>) Dal 13 dicembre 2016 al 29 gennaio 2017: dalle 9 alle 17 (<i>ingresso a pagamento con biglietto d'ingresso Palazzo Chiericati</i>)</p> <p>Chiesa di Santa Corona Dall'11 ottobre all'11 dicembre 2016: dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18 (<i>ingresso a pagamento con biglietto speciale a 6 euro</i>) Dal 13 dicembre 2016 in poi: dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18 (<i>ingresso a pagamento con biglietto d'ingresso chiesa Santa Corona</i>)</p> <p>Palazzo Leoni Montanari Dall'11 ottobre all'11 dicembre 2016: dalle 10 alle 18 (<i>ingresso a pagamento con biglietto speciale a 6 euro</i>)</p> <p style="text-align: center;">BIGLIETTI:</p> <p>Biglietto speciale: 6 euro (valido dall'11 ottobre all'11 dicembre 2016 per visitare l'esposizione dedicata a Bellini a Palazzo Chiericati, Chiesa di Santa Corona e Palazzo Leoni Montanari) Il biglietto è in vendita nelle biglietterie dello Iat di piazza Matteotti e di Palazzo Leoni Montanari.</p> <p>Informazioni: www.museicivivicenza.it Tel. 0444222811 Iat Vicenza: iat@comune.vicenza.it, tel. 0444320854</p>

<p>Dall'8 ottobre 2016 al 26 febbraio 2017</p>	<p>MOSTRA</p> <p>"Ferro, Fuoco e Sangue! Vivere la Grande Guerra"</p>	<p>VICENZA</p> <p>Piano interrato di Palazzo Chiericati</p>	<p>Suggestivo allestimento nei sotterranei per l'apertura dell'Ala Novecentesca di Palazzo Chiericati Palazzo Chiericati - piano interrato Orario: dall'11 ottobre 2016 al 26 febbraio 2017: dalle 9 alle 17</p> <p>La città di Vicenza, nell'ambito delle ricorrenze per i 100 anni dall'inizio della prima guerra mondiale, inaugura a Palazzo Chiericati l'8 ottobre una significativa mostra sulla Grande Guerra dal titolo "Ferro, Fuoco e Sangue! Vivere la Grande Guerra". Una mostra di emozioni, di verità, che fanno realmente "Vivere la Grande Guerra", trasformando una "epopea," conosciuta dai più solo attraverso i libri di storia, in quello che la guerra in realtà fu: "Ferro, Fuoco e Sangue". I materiali, tutti frammenti di oggetti utilizzati durante il primo conflitto mondiale e raccolti sulle montagne vicentine, sono restituiti dal fotografo Giuliano Francesconi al contemporaneo con straordinaria sensibilità, con un'armonia e una bellezza che induce a meditazioni e a riflessioni profonde sugli errori-orrori della guerra. Di una concentrazione estrema, di una sensibilità raffinata, costituiscono una documentazione palpitante, formano un insieme di dolorosa poesia dove la capacità "documentaria" delle immagini non scivola mai nel retorico e nel luogo comune, e invita anzi al silenzio e alla riflessione, componenti essenziali del vedere.</p> <p>Biglietti: intero 5 euro, ridotto 3 euro Il visitatore in possesso del biglietto mostra che voglia visitare anche Palazzo Chiericati o l'intero circuito museale potrà ottenere la riduzione rispettivamente a 5 euro (anzichè 7) e 12 euro (anzichè 15). Mentre il visitatore già in possesso del biglietto Chiericati o del biglietto unico potrà entrare in mostra con biglietto ridotto a 3 euro.</p> <p>Orario di apertura al pubblico: Dall'11 ottobre 2016 al 26 febbraio 2017: dalle 9 alle 17 (ingresso a pagamento)</p> <p>Informazioni: www.museicivivicenza.it Iat Vicenza: iat@comune.vicenza.it, tel. 0444320854</p>
--	--	--	---

L'ufficio non è responsabile di eventuali cambiamenti di date e/o programmi.
Per non ricevere più questo calendario eventi scrivi a iat@comune.vicenza.it